

ON TOUR! DENKMALREISE

Kinder und Jugendliche lernen Denkmale ihrer unmittelbaren Umgebung zu erfassen, zu erleben und zu begreifen. Nachhaltige Vermittlung von Grundwissen und Sensibilisierung für unser kulturelles Erbe werden erreicht.

ENTDECKEN – ERFAHREN – ERLEBEN

Die Denkmalreise ist Teil des DENKMALKOFFERS und ermöglicht SchülerInnen eine kritische Auseinandersetzung mit ihrer eigenen Umwelt. Sie können Zusammenhänge untersuchen und ihre Schlussfolgerungen in eigenen Umsetzungen kreativ zum Ausdruck bringen. Erlebnisorientiert und spannend werden Hintergrundinformationen und Details gesucht, Bezüge hergestellt sowie schwierige, abstrakte Themen verständlich und lebendig vermittelt. Gezieltes Beobachten, genaues Zuhören und vor allem selbständiges Auswerten vorhandener Hinweise befähigen die SchülerInnen zur Darstellung komplexer Inhalte und zum Erkennen von Veränderungen ihres Lebensraumes in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

ZIELGRUPPEN / ZIELE

alle Schulformen der 3. bis 8. Schulstufe

- Auseinandersetzung mit der eigenen Umwelt
- Wertschätzung und Sensibilisierung für unser Kulturerbe
- Das Bundesdenkmalamt (BDA) kennen lernen
- fächerübergreifender und handlungsorientierter Unterricht
- Projektarbeit im Team
- Förderung von selbstständigem Arbeiten
- Förderung kreativer Fähigkeiten und Fertigkeiten
- Förderung von Teamfähigkeit und Integration
- Lernprozesse selbst organisieren und darstellen
- kompetenzorientierter Unterricht

DENKMALREISE – WENN MAN EINE REISE MACHT, DANN KANN MAN VIEL ERZÄHLEN ...

Die Denkmalreise basiert auf einer stufenweisen und kreativen Herangehensweise an das Thema. Die Reiseleitung übernimmt der/die KlassenlehrerIn bzw. der/die für das Projekt Zuständige, wenn das Projekt fächer- bzw. klassenübergreifend durchgeführt wird.

Es werden Reisegruppen bis maximal fünf SchülerInnen gebildet, die als Team sechs Stationen bearbeiten sollen. Jede Station hat eine bestimmte Aufgabenstellung. Die Ergebnisse der einzelnen Stationen werden in Form der geforderten Arbeitsziele (Texte, Fotos etc.) auf den Spielplan gelehrt. Sie sollen den Arbeitsfortschritt zeigen.

Als Reiseleiter gibt es Arbeitsblätter mit fachspezifischen Informationen, die als Arbeitsgrundlage für den Unterricht genutzt werden können. Sie enthalten alle grundlegenden Informationen, die für die Bearbeitung des Themas bzw. zur Bewältigung der Aufgaben benötigt werden und sind unter www.lernortdenkmal.at/denkmalcoffer/ abrufbar.

DIE DENKMALREISE ENDET MIT EINER PRÄSENTATION!

An einem frei wählbaren Denkmaltag für Schulen im Juni soll das Klassenprojekt im Rahmen der Projekttagge oder Projektwochen in der Schule anderen MitschülerInnen, Klassen, Partnerschulen etc. präsentiert werden. Ort der Präsentation kann die eigene Schule, aber auch ein bearbeitetes Denkmal im Ort sein.

Am Tag des Denkmals (vierter Sonntag im September) findet im Bundesdenkmalamt eine Präsentation von Denkmalreisen, die im vergangenen Schuljahr stattgefunden haben, statt.

Zusendung der Fotos der fertigen Spielpläne an lernortdenkmal@bda.at
Alle Denkmalreisen werden auf der Projektseite präsentiert.

Kinder und Jugendliche, die DenkmalpflegerInnen von morgen, sind Zielgruppe des BDA-Kulturvermittlungsprogramms LERNORT DENKMAL www.lernortdenkmal.at

LERNORT
DENKMAL
BDA

LERNORT DENKMAL – DER TITEL IST PROGRAMM!

Das Bundesdenkmalamt (BDA) will SchülerInnen „kulturellen Umweltschutz“ lehren. Das BDA-Kulturvermittlungsprogramm LERNORT DENKMAL soll ihnen Schutz und Pflege von Denkmalen näher bringen.

Die Initiative wendet sich an alle österreichischen Schulen, Kindergärten und Bildungseinrichtungen. Diese neue Form der Zusammenarbeit ermöglicht jungen Menschen einen spannenden Umgang mit ihrer eigenen Geschichte und eine lebendige Auseinandersetzung mit Denkmalen.

SchülerInnen und LehrerInnen begeben sich gemeinsam auf Spurensuche und finden neue Wege zu Denkmalen als Zeugen kultureller, wirtschaftlicher, politischer und gesellschaftlicher Entwicklung. Themenstellungen aus dem Bereich der Denkmalpflege führen zu unterschiedlichen Fragen aus historischer, topografischer aber auch sozialer und kultureller Sicht. Im Rahmen des Projektunterrichts können eine fächerübergreifende Beschäftigung und Aufarbeitung von verschiedenen Aspekten erfolgen. Ziel ist die Bereiche Denkmal, Denkmalschutz und Denkmalpflege gemeinsam kennen zu lernen, zu erforschen und zu erleben.

LERNORT DENKMAL MÖCHTE SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER EINLADEN...

- ihre eigene Kultur, Geschichte und Umwelt besser kennen zu lernen, sie zu verstehen und zu achten
- ein Bewusstsein für den Umgang mit ihrem Kulturerbe nachhaltig zu entwickeln
- sich für das kulturelle Erbe verantwortlich zu fühlen und
- sich aktiv für dessen Erhalt einzusetzen

LERNORT DENKMAL orientiert sich an der Europäischen Schlüsselkompetenz Kulturbewusstsein und kulturelle Ausdrucksfähigkeit.

Sämtliche Schulprojekte, die vom BDA veranstaltet bzw. in Kooperation mit dem BDA stattfinden, sind unter www.lernortdenkmal.at abrufbar.

REISEROUTE

- 1 STATION 1 – DENKMALE UM UNS**
Vermittlung von Basiswissen zum Thema Denkmal, Denkmalschutz und Denkmalpflege
- 2 STATION 2 – DENK MAL ANDERS...**
Kreative und unkonventionelle Herangehensweise an das Thema
- 3 STATION 3 – SCHAU DICH UM!**
Kennenlernen der eigenen Umwelt durch Exkursionen und Lehrausgänge
- 4 STATION 4 – WER? WAS? WANN?**
Erlernen von einfachen Dokumentationstechniken und Forschungsmethoden
- 5 STATION 5 – ERLEBE MICH! BEGREIFE MICH!**
Kreative Auseinandersetzung mit einem gewählten Objekt
- 6 STATION 6 – SEI GESPANNT...**
Wichtiges zusammenfassen und MitschülerInnen interessant und spannend präsentieren.



MUSTERPLAN

Der Musterplan ist ein Vorschlag, wie der Spielplan am Ende des Schulprojekts aussehen könnte. Er ist als Anregung gedacht, soll aber keineswegs Kreativität und Ideenreichtum der SchülerInnen einschränken.

Der DENKMALKOFFER bietet didaktisch aufbereitete Unterrichtshilfen zu Denkmalschutz, Denkmalforschung und Denkmalpflege: www.lernortdenkmal.at/denkmalcoffer/

LERNORT
DENKMAL
BDA

Schülerinnen und Schüler erleben Kultur mit dem Bundesdenkmalamt

Mit Reiseanleitung, Unterrichtsmaterialien und einem Spielplan als Arbeitsgrundlage

KONTAKT

Bundesdenkmalamt (BDA)
Stabsstelle Öffentlichkeitsarbeit / Kulturvermittlung
Hofburg, Säulenstiege
1010 Wien

E: lernortdenkmal@bda.at
T: 01/53415-220
www.lernortdenkmal.at

IMPRESSUM:
Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich:
Bundesdenkmalamt (BDA), Stabsstelle Öffentlichkeitsarbeit / Kulturvermittlung,
Hofburg, Säulenstiege, 1010 Wien, www.bda.at
Redaktion: Mag. Andrea Böhm, BA
Konzept & Design: www.projektblatt.at
Druck: Druckerei Placek
Fotos: © BDA
Die Montage Cover zeigt das Maria Theresia-Denkmal am Neuen Platz in Klagenfurt

BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH

TAG
DES
DENK
MAL
S



ON TOUR!
DENKMALREISE

DENK MAL NACH ÜBER DENKMALE!

DENK
MAL
KOFFER