

Denkmalpflege in St. Pölten

Die Entwicklung in den letzten 40 Jahren

Helene Meiseneder
Landeskonservatorat für Niederösterreich
St. Pölten, 02. Juni 2026

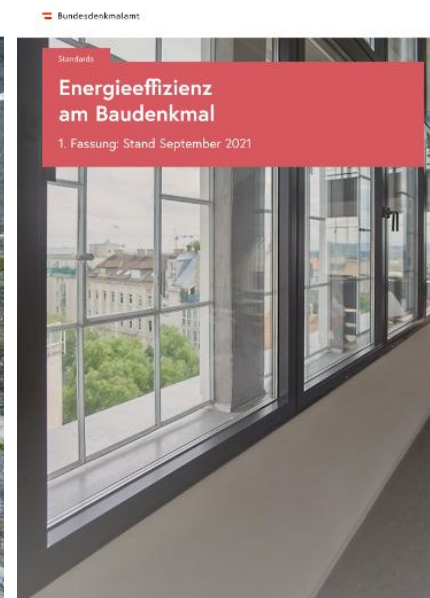
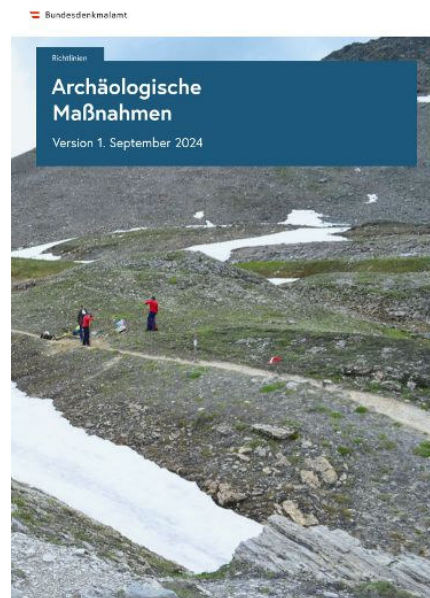
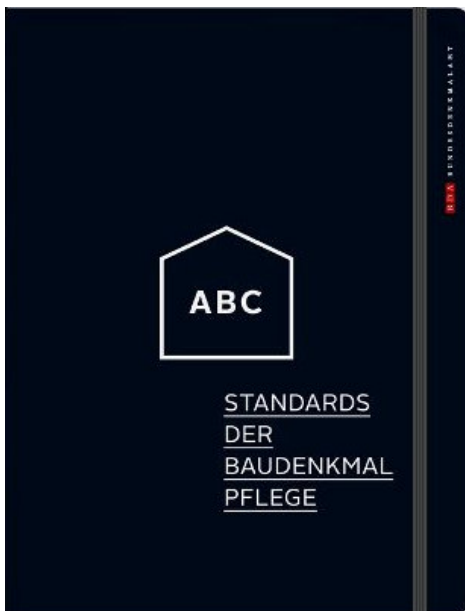
Denkmalschutz und Denkmalpflege

- Verwaltungsbereich, Fachbereich und Landeskonservatorate
- Denkmalschutzgesetz
- Dokumentation und Inventarisierung
- Vermittlung und Weiterbildung
- Fördermittel

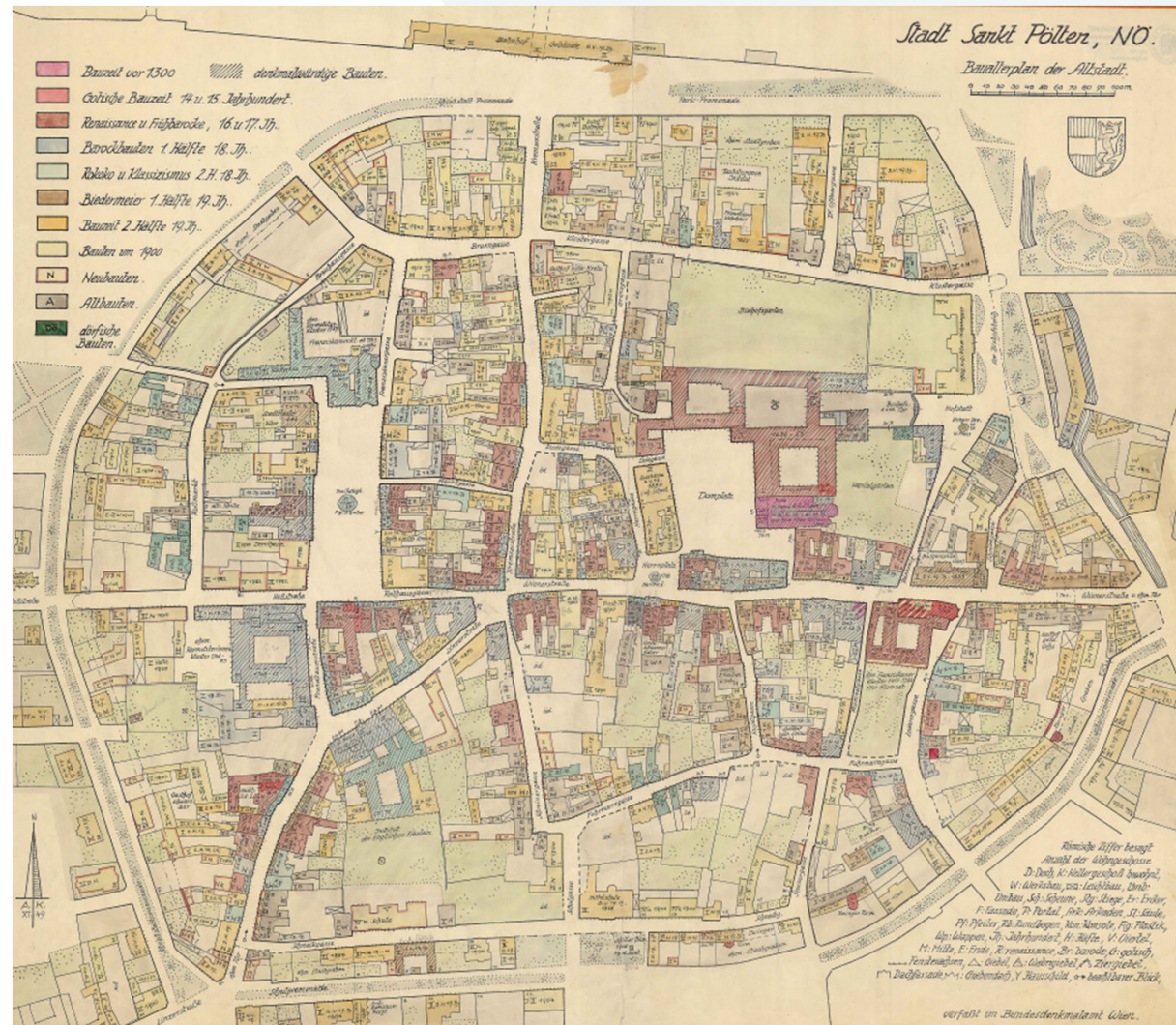
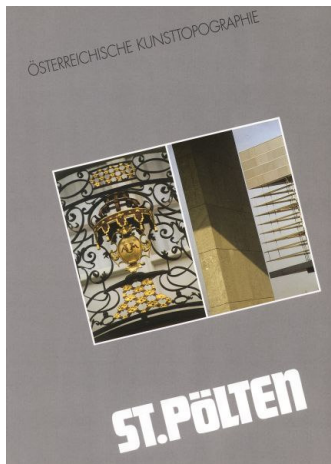


Krems, Gozzoburg

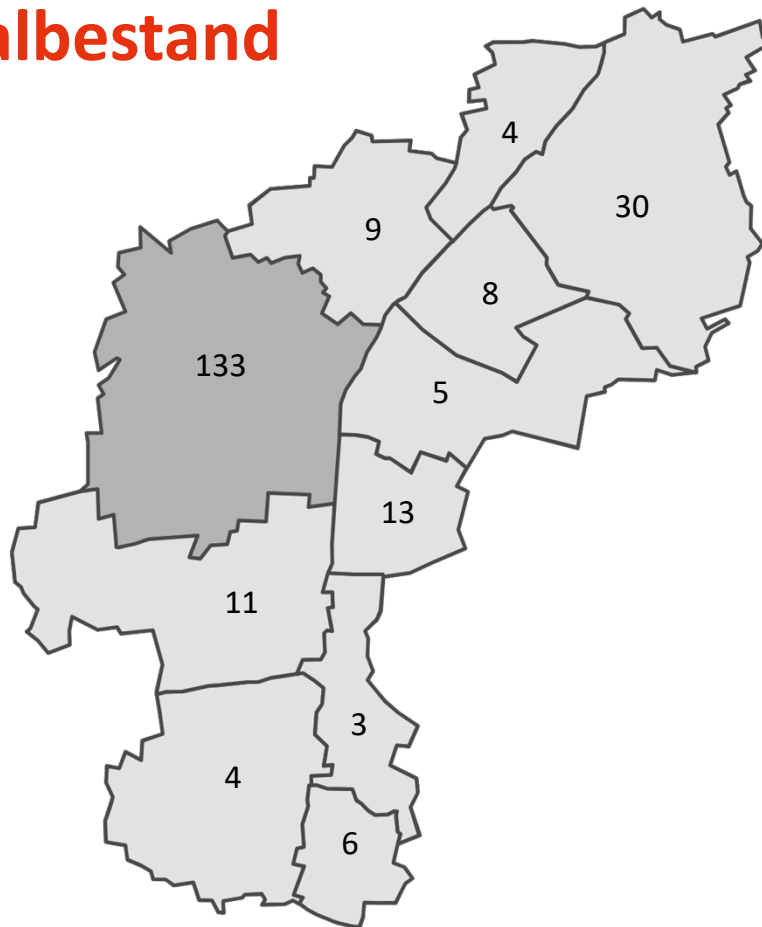
Transparenz und Nachvollziehbarkeit



St. Pölten

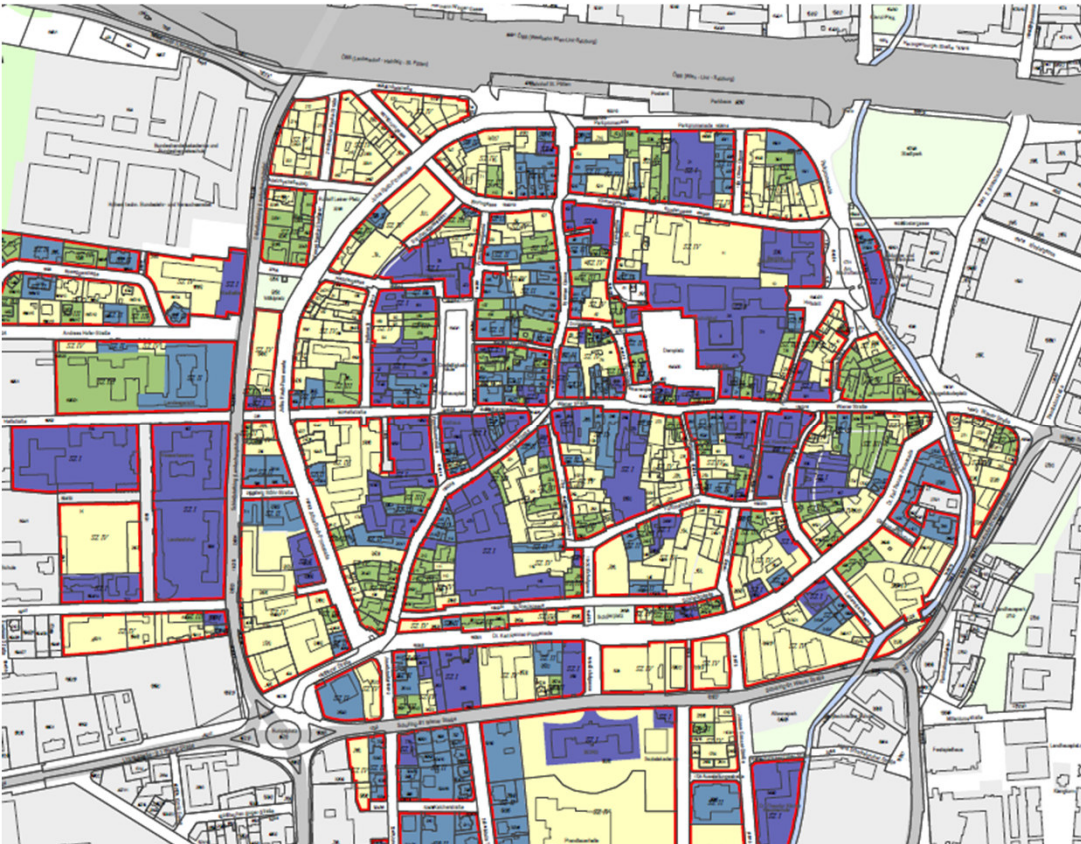


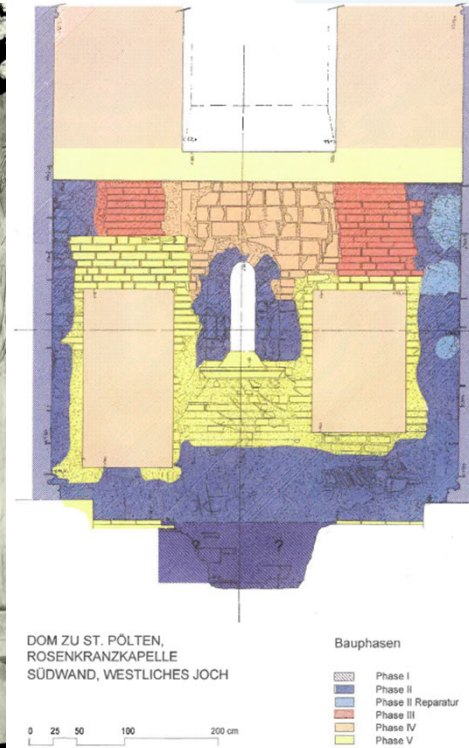
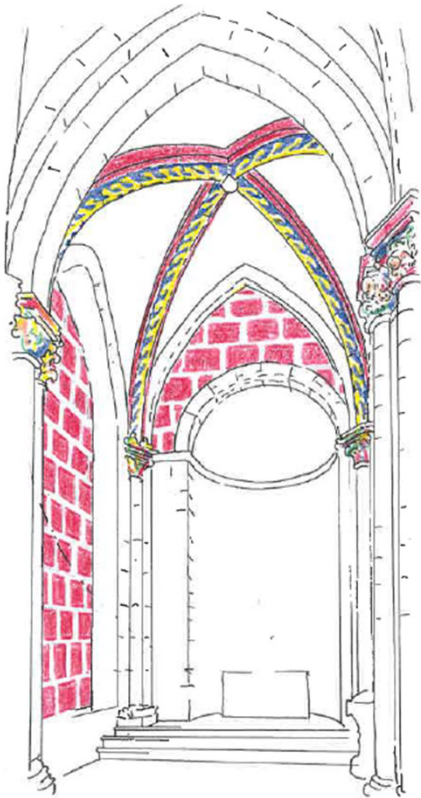
Denkmalbestand



- 2 Millionen Bestandsbauten
- ca. 1,5 % Denkmale
- ca. 11.000 Denkmale in Niederösterreich
- ca. 230 Denkmale in St. Pölten

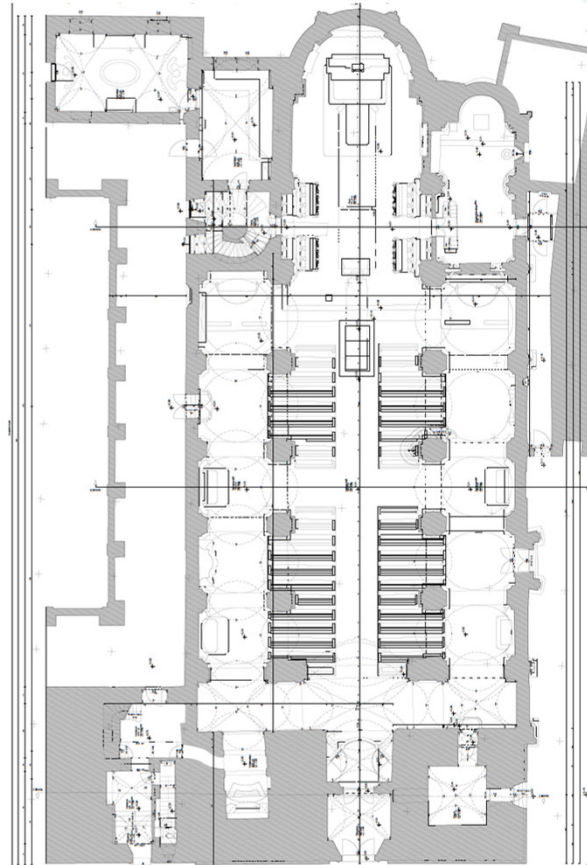
Zusammenwirken





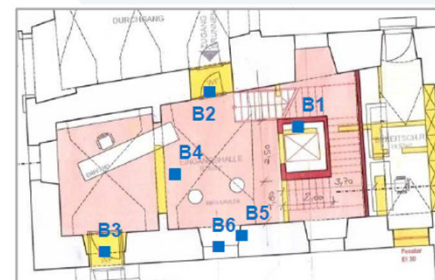
© Mag. Elisabeth Wahl





© EKG Baukultur ZT





Planausschnitt Eingangshalle



Blick nach Westen



Blick nach Westen



westlichstes Fensterparapet d. Südwand



mittleres Fensterparapet d. Südwand



Befundnummer	Position		
100381	10G3, Nordwand, Stuck, 4,21m Höhe (gemessen vom Blindboden), 1,35m v. der W-Wand		
Schicht	Farbigkeit	Art der Fassung	Beschreibung und Anmerkungen
1	Heilbeige	Putz	Stuckmasse, Rindering
2	Gebröckelt Weiß	Grundierung	
3	Gebröckelt Weiß	Leimfarbe	
4	Heilrosa	Tünche	mit dunkelrosa, weiß/graum Bändern
5	Weiß	Tünche	
6	Heilbeige	Tünche	
7	Dunkelgrau	Tünche	
8	Weiß	Tünche	
9	Heilgrau	Tünche	gelb/rosa/dunkelrote Linien
10	Weiß	Tünche	
11	Lachs	Farbfassung	
12	Weiß	Farbfassung	
13	Heilgrau	Farbfassung	
14	Weiß	Farbfassung	
15	Grün	Farbfassung	
16	Braungrün	Farbfassung	nur Reste
17	Grün	Farbfassung	nur Reste
18	Heilbeige	Grundierung	weiße, dicke Schicht
19	Gebröckelt Weiß	Vergütete Leimfarbe	vermörtelt

Der Stuck wurde handwerklich überarbeitet, an den erhabenen Stellen die Farbe oftmals abgeschert.



Befund B2

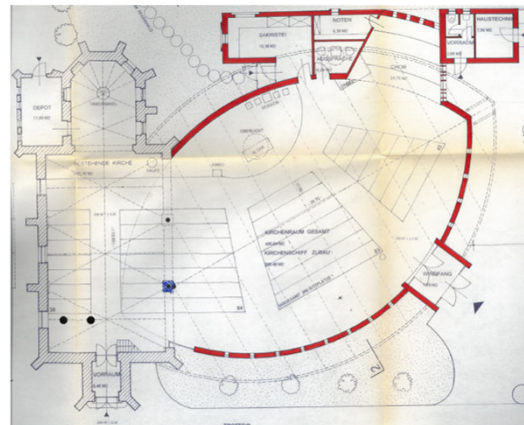
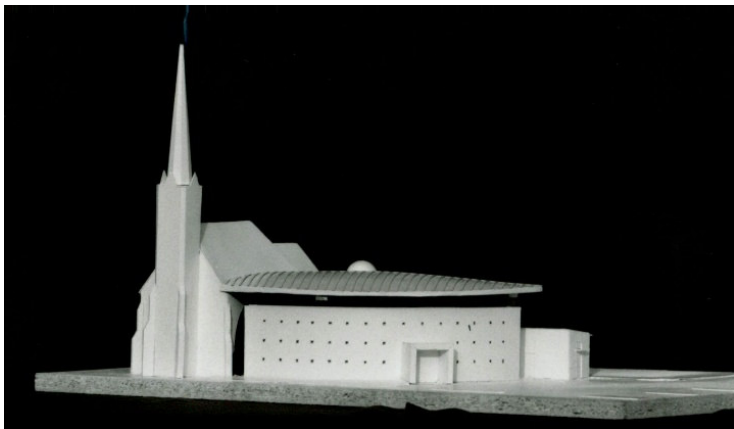
Befundnummer	Position		
100382	10G3, N-Wand unter Stuck, von W-Wand 1,4m, Höhe 4m		
Schicht	Farbigkeit	Art der Fassung	Beschreibung und Anmerkungen
0		Putz	
1	Heilbeige	Tünche	Körnung<1,5mm, Stärke<2cm, kleine Kalkgastern
2	Weiß	Schlämme	anglützte Oberfläche
3	Weiß	Tünche	
4	Grün	Tünche	
5	Weiß	Tünche	
6	Dunkelgrün	Tünche	dunkelrote Linie in Stuckante
7	Grün	Tünche	
8	Weiß	Tünche	
9	Heilbeige	Tünche	
10	Dunkelgrün	Tünche	
11	Heilgrün	Tünche	
12	Grün	Tünche	grünes Dekor
13	Weiß	Tünche	
14	Grün	Tünche	rotbraune Linie in Stuckante
15	Heilgrün	Tünche	
16	Heilgrün	Tünche	
17	Weiß	Tünche	
18	Dunkelgrün	Tünche	
19	Weiß	Tünche	
20	Dunkelgrün	Tünche	
21	Grün	Leimfarbe	vermörtelt Bekleidung
22	Weiß	Leimfarbe	mit dunkelbraunem und hellbeigen Linien
23	Heilgrün	Leimfarbe	
24	Heilrosa	Leimfarbe	
25	Heilgrün	Verputzte	rezent auf Wänden, Stuck und Decke weiß



Befund B4

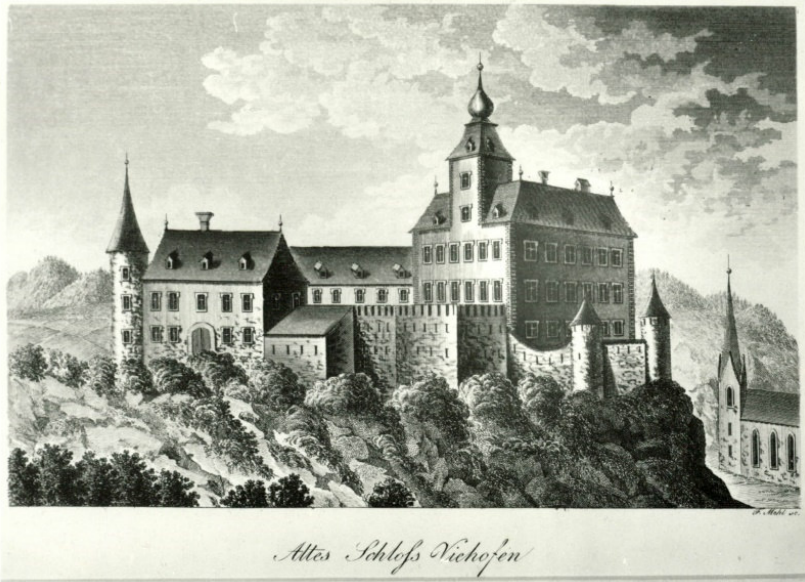
Befund-	Position		
10G3 B4	Decke, von W-Wand 0,8m, von N-Wand 1m		
Schicht	Farbigkeit	Art der Fassung	Beschreibung und Anmerkungen
0		Schilfrohmatten	
1	Weiß	Putz	Körnung<5mm, Stärke<2cm
2	Weiß	Feinputz	feinkörnig, Stärke<5mm, geglättete Oberfläche
3	Heilbeige	Tünche	
4	Heilbeige	Tünche	
5	Heilgrün	Tünche	
6	Grün	Tünche	
7	Heilgrün	Tünche	Streifenfektor in Heilgrün, Olivgrün, Braun
8	Heilgrün	Tünche	
9	Weiß	Tünche	mit Sandzuschlag
10	Grün	Tünche	Dekoration in Leimmalerei in Rosa, Weiß, gelber Ocker, Braun, Rot, Olivgrün
11	Braun	Leimfarbe	mit Dekor
12	Gebröckelt Weiß	Leimfarbe	
13	Gebröckelt Weiß	Leimfarbe	
14	Weiß	Vergleifte	rezent

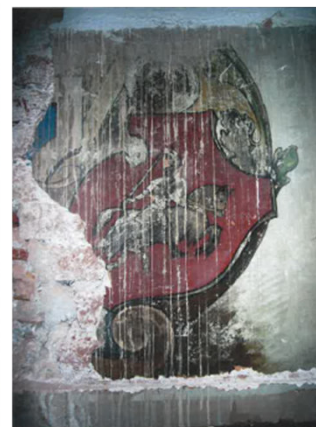
© Team akadem. Restauratoren



© DI Zehetner / DI Zeitlhuber

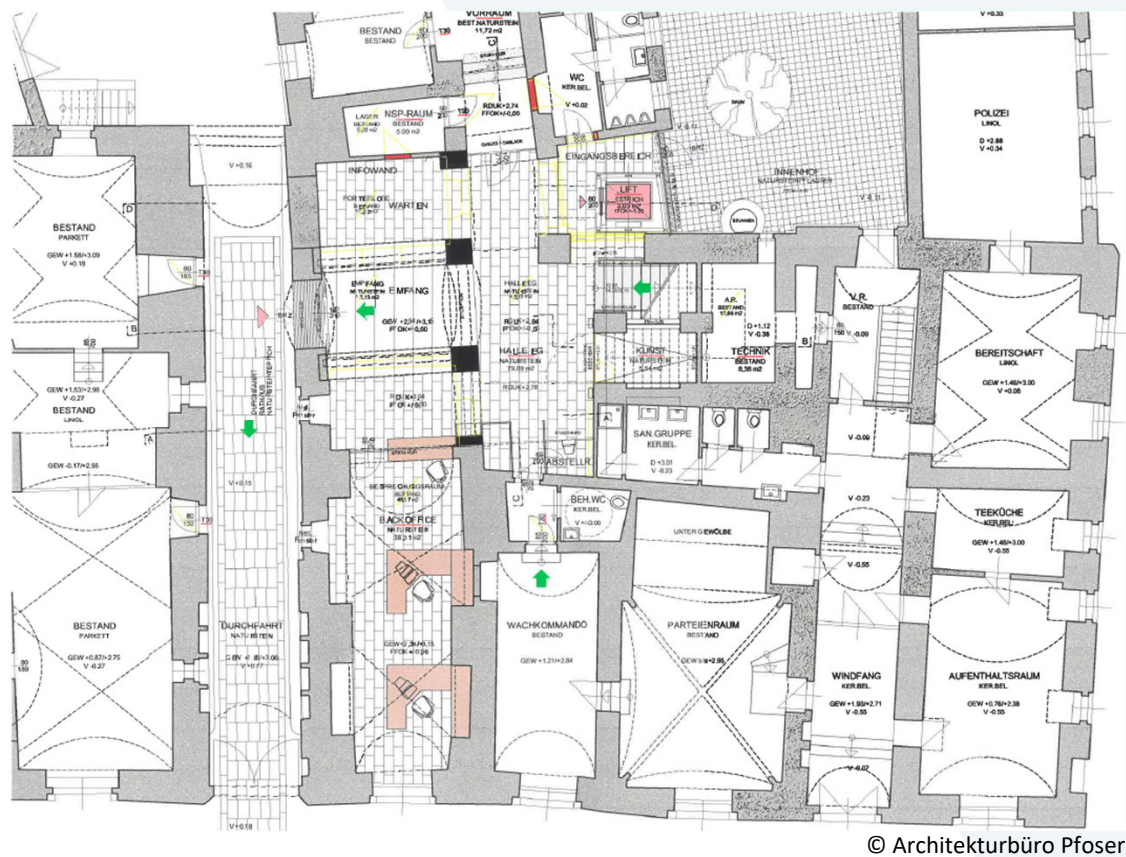
Denkmalpflege in St. Pölten – Die Entwicklung in den letzten 40 Jahren Pfarrkirche Viehofen

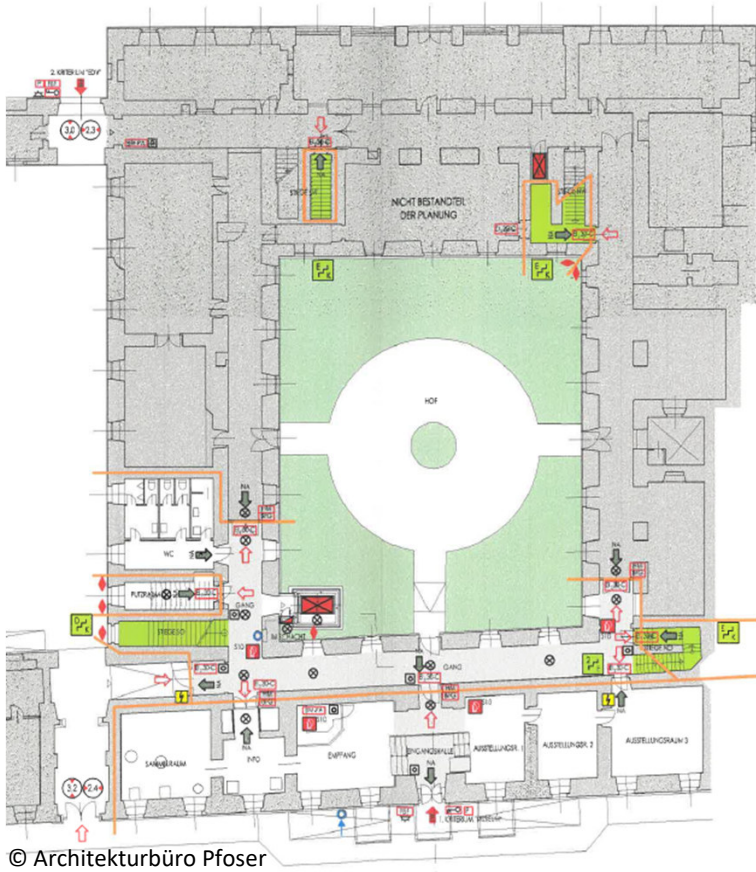


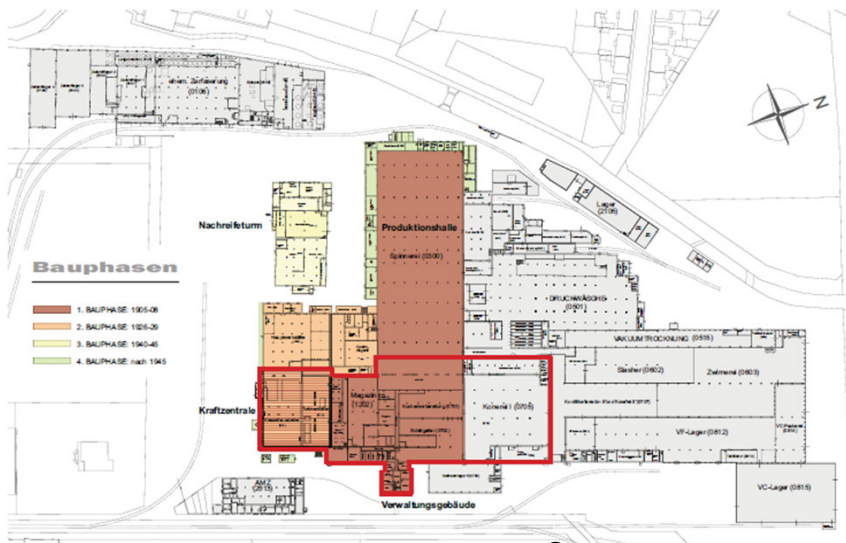
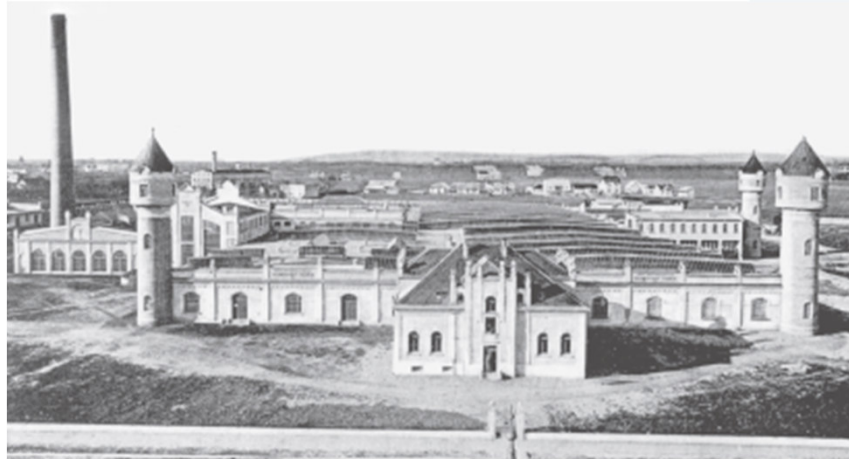


© Restaurator Hadeyer

Denkmalpflege in St. Pölten – Die Entwicklung in den letzten 40 Jahren ehem. Stadtsäle







© Restauratorin Sagmeister





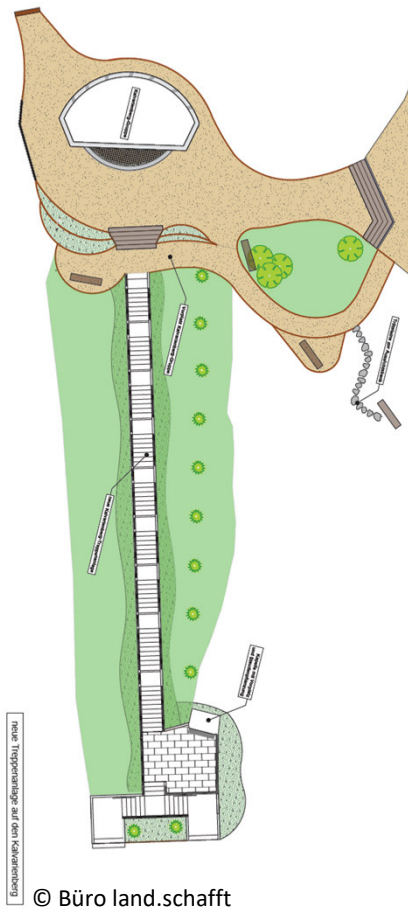
Denkmalpflege in St. Pölten – Die Entwicklung in den letzten 40 Jahren Hauptbahnhof



© Restauratorin Petuely









Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

Helene Meiseneder
Landeskonservatorat für Niederösterreich
helene.meiseneder@bda.gv.at